

কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়
মুক্ত ও দূরবর্তী শিক্ষা অধিকরণ
স্নাতকোত্তর কার্যক্রম, এম. এ. দ্বিতীয় সেমেস্টার
বিষয় : বাংলা (Assignment)
প্রথম অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন
২০২৫

প্রতিটি পত্র থেকে একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রতিটি প্রশ্নের মান : ৫

পত্র : বি-কোর-২০৫

১. মধুসূদন দত্তের 'মেঘনাদবধ কাব্য'-এর ষষ্ঠ সর্গ অবলম্বনে জাতীয়তাবোধের স্বরূপ উন্মোচন করো।

৫

অথবা

হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'বৃহসংহার কাব্য'কে সাহিত্যিক মহাকাব্য বলা যায় কিনা বিচার করো।

৫

পত্র : বি-কোর-২০৬

১. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'সাধারণ মেয়ে' কবিতায় নিম্নবিত্ত পরিবারের একজন সাধারণ মেয়ের যে আখ্যান উপস্থাপিত হয়েছে তা নিজের ভাষায় লেখো।

৫

অথবা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'রক্তকরবী' নাটকের রঞ্জন চরিত্রের তাত্ত্বিক ভাবনার পরিচয় স্পষ্ট করো।

৫

পত্র : বি-কোর-২০৭

১. তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'গণদেবতা' উপন্যাসে বর্ণিত গ্রামীণ সমাজব্যবস্থার পরিচয় দাও।

৫

অথবা

মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের ‘পুতুলনাচের ইতিকথা’ উপন্যাসে শশীর অন্তর্দ্বন্দ্বের স্বরূপ বিশ্লেষণ
করো। ৫

পত্র : বি-কোর-২০৮

১. গিরিশচন্দ্র ঘোষের ‘জনা’ নাটকে জনার মধ্যে ক্ষাত্রধর্ম কতটা রক্ষিত হয়েছে তা আলোচনা
করো। ৫

অথবা

দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের ‘নুরজাহান’ নাটকের লায়লা চরিত্রের একটি সংক্ষিপ্ত মূল্যায়ন করো। ৫

-----○-----

কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়
মুক্ত ও দূরবর্তী শিক্ষা অধিকরণ
স্নাতকোত্তর কার্যক্রম, এম. এ. দ্বিতীয় সেমেস্টার
বিষয় : বাংলা (Assignment)
দ্বিতীয় অভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন
২০২৫

প্রতিটি পত্র থেকে একটি প্রশ্নের উত্তর দাও।

প্রতিটি প্রশ্নের মান : ৫

পত্র : বি-কোর-২০৫

১. জীবনানন্দ দাশের 'রাত্রি' কবিতার মূল বিষয়বস্তু নিজের ভাষায় আলোচনা করো। ৫

অথবা

শক্তি চট্টোপাধ্যায়ের 'অনন্ত কুয়ার জলে চাঁদ পড়ে আছে' কবিতাটির ভাববস্তু বুঝিয়ে দাও। ৫

পত্র : বি-কোর-২০৬

১. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'স্ত্রীর পত্র' গল্পে লেখকের জীবনদৃষ্টির স্বরূপ বিশ্লেষণ করো। ৫

অথবা

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'গোরা' উপন্যাসের ললিতা-বিনয় উপকাহিনির তাৎপর্য ব্যাখ্যা করো। ৫

পত্র : বি-কোর-২০৭

১. 'আরণ্যক' উপন্যাসে ভানুমতী ও দোবরু পান্না চরিত্র সৃষ্টিতে বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের কৃতিত্বের পরিচয় দাও। ৫

অথবা

সতীনাথ ভাদুড়ীর 'ঢোঁড়াই চরিত মানস' উপন্যাসটি রাজনৈতিক উপন্যাস হিসেবে কতটা সার্থক তা নিজের ভাষায় আলোচনা করো। ৫

পত্র : বি-কোর-২০৮

১. গণনাট্য আন্দোলনের আলোকে 'নবান্ন' নাটকটির নামকরণের সার্থকতা বিচার করো। ৫

অথবা

উৎপল দত্তের ‘টিনের তলোয়ার’ নাটকের সংলাপ সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

-----o-----

Assignment সংক্রান্ত সাধারণ নির্দেশিকাগুলি নিম্নলিখিত:

- এম. এ. দ্বিতীয় সেমেস্টারের বাংলা বিষয়ের পরীক্ষার্থীরা ইন্টারন্যাশনাল প্রশ্নের মান অনুযায়ী যথাযথ ও সংক্ষিপ্ত উত্তর লেখার চেষ্টা করবে।
- Assignment নিজ হাতে ও নিজের ভাষায় লেখা আবশ্যিক।
- পরীক্ষার্থীকে উত্তর লেখার জন্য অবশ্যই A4 Size এর সাদা পৃষ্ঠা ব্যবহার করতে হবে এবং TOP SHEET এর উপরে নির্দিষ্ট জায়গায় Enrolment Number, নিজের নাম, বিষয়, পত্র উল্লেখ করতে হবে। উত্তরপত্রের প্রতিটি পৃষ্ঠাতে অবশ্যই পৃষ্ঠা নং উল্লেখ করতে হবে।
- কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়ের মুক্ত ও দূরবর্তী শিক্ষা অধিকরণের বাংলা বিষয়ের ছাত্র-ছাত্রীদের Assignment জমা দিতে হবে ২৭.১১.২০২৫ তারিখে। সময় দুপুর ১২টা থেকে বিকেল ৪টে পর্যন্ত। স্থান- DODL বিল্ডিং।
- কল্যাণী বিশ্ববিদ্যালয়ের অন্তর্গত নদিয়া ও মুর্শিদাবাদ জেলার স্টাডি সেন্টারের বাংলা বিষয়ের ছাত্র-ছাত্রীরা সংশ্লিষ্ট কলেজের নির্দেশ অনুযায়ী ২৭.১১.২০২৫ তারিখে Assignment জমা দেবে।

-----o-----

**DIRECTORATE OF OPEN & DISTANCE LEARNING
UNIVERSITY OF KALYANI**



Attach this Sheet on the Top to
Your answer Sheet for each
paper

TOP SHEET

Of Students Response Sheet

M.A. (2nd Semester, 2024-26)

SUBJECT: BENGALI

Paper Code.....

Name of the Student:.....

Address:.....

.....

Enrolment No.....

(to be filled by the student)

Name of the Study Centre:.....

For Office Use only

Paper No.					
Marks Obtained					
Date: Signature of Evaluator					

1. Fill in the top sheet provided, and attach into your answer sheets for each paper before submission by hand to the Study Centre/ KU Main Campus.
2. Send back your response sheets (SRS) positively as per schedule supplied from office for session concerned.